ي

أخي يحيى



حروفي
في قصص

إهداء إلى ابنتي ياسمينة.

وشكر لعائلتي ولعمتي ثريا على التشجيع.

ISBN 978-9953-488-73-8

تلفون: 01/736093. فاكس: 01/736071. ص.ب. 11/3434
الزيدانية - بناية كريدية - بيروت - لبنان

أَخي يَحيى



تأليف ورسومات: كارولين حماده

أَخي الصَغيرُ يَحيى يُحِبُّ أَنْ يَلْعَبَ بحَقيبَتي
وَأَغراضي المَدْرَسيَّة.



يَوْمَ الخَميس الماضي بَعْدَ عودَتي مِنَ

المَدْرَسَةِ دَخَلْتُ أَغْسِلُ يَدَيَّ وَوَجْهي.

رَأَيْتُ يَحيى يَعْبَثُ بِكُتُبي وأَقْلامي،

ويُحاوِلُ أَنْ يَرْسُمَ على دَفاتري.



ثارَ غَضَبي، فسَمِعَتْني أُمّي وَأَسْرَعَتْ إِلَيَّ.

قُلْتُ لأُمّي: "يَئِسْتُ مِنْ عَبَثِ أَخي يَحيى بِأَغْراضي، حاوِلي مَنْعَهُ. لَمْ أَعُدْ أُطيق".



"إسمَعْ يا يَحيى، غَداً عيدُ ميلادِكَ، أَعِدُكَ
أَنْ نُهْديَكَ حَقيبَةً جَديدَةً طُبِعَ عَليها يَمامَةٌ
بَيضاءُ فيها ما تُريد". قالَتْ لَهُ أُمّي.



فـي الـيَوْمِ التّالـي حَضَرَ عَمّي وعَمَّتي
وَمَعَهُم يَخْتٌ طويلٌ.
ثُمَّ جاءَ جَدّي وجَدَّتي وَمَعَهُم سَيّارَةٌ كَبيـرَةٌ.



أَمّا هَدِيَّةُ أَبي وَأُمّي فكيسٌ فيهِ حَيَواناتٌ صَغيرَةٌ.

أخيراً هَدِيَّتي كانتْ حَقيبَةً مَليئَةً بالكُتُبِ والدَفاترِ وَالأَوراق وأَقْلامِ التَّلوينِ لِيَرْسُمَ وَيُلَوِّنَ قَدْرَ ما يَشاء.



وَفي النِّهايَةِ هَتَفَ الجَميعُ:

«كُلُّ عيدِ ميلادٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ يا يَحيى!»


«كُلُّ عيدِ ميلادٍ وَأَنْتَ بخَيْرٍ يا يَحيى!»

الاسم: ______________

ي

أخي يحيى

إجمع الأحرف للحصول على كلمة مفيدة.

خ أ

ي

____

ب يـ

ت

____

يـ ت

خ

____

قراءة القصص في مراحل مبكرة من الطفولة تنمي اللغة والخيال والمعرفة لدى التلميذ. فالقراءة متعة بحد ذاتها.

مع قصص هذه السلسلة «حروفي في قصص» يتمكن الطفل من القراءة، خاصة أن هذه السلسلة تحتوي بشكل أساسي على نصوص سهلة واضحة مبسطة. تستعمل هذه السلسلة كمقدمة للأحرف الأبجدية، يتعرف من خلالها التلميذ على: أشكال الحرف وأصواته في مراحل الروضة، وهي تشكل مادة أساسية لمراجعة الأحرف في المراحل الإبتدائية.

سيلاحظون، الأهل والأساتذة الذين يشاركون الأطفال قراءة هذه المجموعة، الفائدة والمتعة والتسلية بالبحث عن الحرف الملون والتمعن في أشكاله المختلفة حسب موقعه في الكلمة.

يستطيع التلميذ من خلال هذه المجموعة أن:

١ - يقرأ قراءة مبسطة سهلة وواضحة.

٢ - يبحث عن الكلمات التي يبدأ بها الحرف المحدد لكل قصة ويعددها.

٣ - يبحث عن الحرف الملون وأشكاله المختلفة حسب موقعه في الكلمة (في أولها - في وسطها - في أخرها).

٤ - يسمي الصور بالكلمات التي تحتوي على الحرف المحدد لكل قصة.

٥ - يقارن الحروف وأصواتها الطويلة والقصيرة.

٦ - يكتشف معنى الكلمة حسب موقعها في الجملة.

٧ - يقوم بأداء حركة محددة مثلا: «التصفيق، الوقوف، لفظ الحرف...» عند سماعه كلمات الحرف.

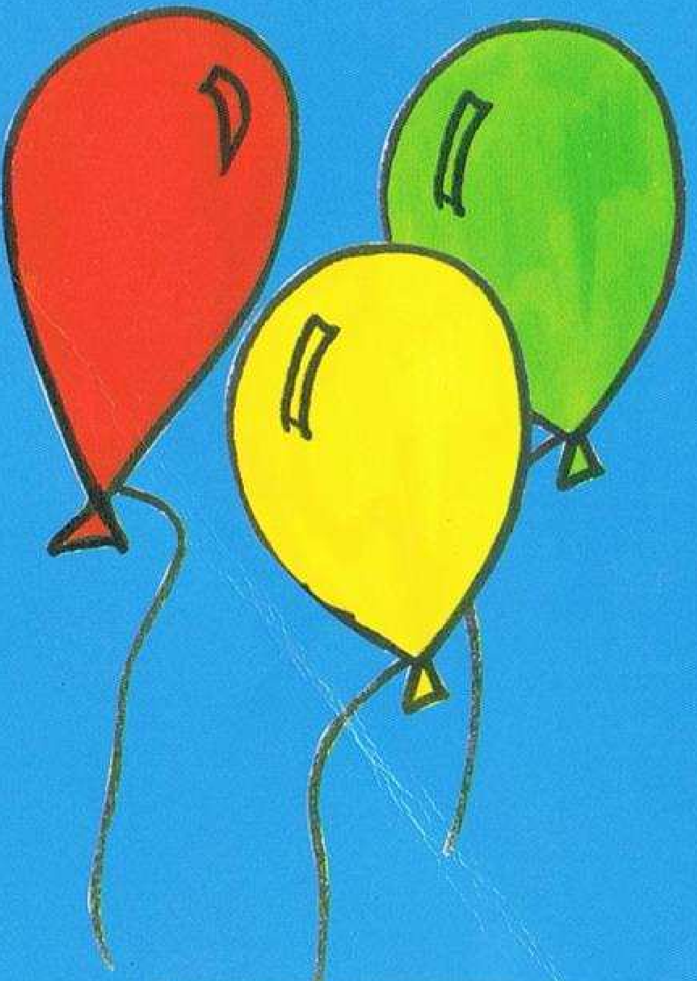
٨ - يستخرج الكلمات التي تبدأ بصوت محدد ويرسمها .

٩- يعيد استخدام الكلمات المستخرجة في جمل خاصة به.

١٠ - يمثل القصة مستخدماً الكلمات الخاصة لكل حرف،



وإضافة إلى هذه الأهداف ننصح باستخدام هذه المجموعة كوسيلة للمطالعة خلال العطل المدرسية والعطل الصيفية.



ISBN 978-9953-488-73-8
9 789953 488738
أصالة
للنشر والتوزيع بيروت ـ لبنان Book # A241